

REGOLAMENTO VI EDIZIONE

Art. 1

L'Associazione Musicale "Gioacchino Rossini" di Sassari nell'anno 2004 ha deliberato l'istituzione del Festival della Musica Corale denominato "Nella Città dei Gremi..." con l'intento di contribuire alla diffusione della musica corale e di promuovere la conoscenza e lo scambio artistico - culturale fra i popoli.

Art. 2

La manifestazione ha cadenza annuale e prevede, per ogni edizione, un tema che la contraddistingue. Il suo rispetto è tassativo per tutti i cori partecipanti.

Il titolo dell'edizione 2009 è il seguente:

"Nella Città dei Gremi..."

... la musica corale del nostro tempo".

(Sono ammessi brani composti dal 1950 ad oggi e scritti da autori di qualsiasi nazionalità).

E' consentita l'esecuzione a cappella e/o con accompagnamento strumentale.

Art. 3

Il Festival si svolgerà a Sassari, nella chiesa di San Giacomo, nelle giornate del **venerdì 25 e sabato 26 settembre 2009** – L'orario dei concerti è fissato per le **ore 21**.

Art. 4

Al Festival possono partecipare cori italiani ed esteri:

- su espresso invito della direzione artistica;
- a seguito di selezione effettuata dalla direzione artistica tra i cori che avranno fatto pervenire, entro e non oltre il 30 aprile 2009, apposita domanda di partecipazione (allegato A del presente regolamento).

Art. 5

Alla domanda di partecipazione si deve allegare:

- compact disc contenente una recente incisione di un'esecuzione del coro;
- copia del presente regolamento firmato dal Direttore e/o Presidente, in segno di accettazione ed impegno all'osservanza delle norme indicate;

- curriculum del coro e del direttore, compresa una foto recente che ritragga il gruppo.

Art. 6

I Cori partecipanti devono obbligatoriamente adempiere alle seguenti disposizioni:

- presentare un programma che rispetti il tema del Festival (Art. 2), con relativa indicazione della durata di ogni singolo brano ;
- inviare una copia delle partiture di ciascun brano scelto per le esibizioni;
- rispettare rigorosamente la durata complessiva delle esibizioni, preventivamente concordata con la direzione artistica del Festival.

Art. 7

Sono a carico dell'Associazione "G. Rossini", con esclusivo riferimento agli esecutori ed ai direttori:

1. per i cori provenienti dalla Sardegna e dalla penisola:

- la cena del dopo concerto;
- l'alloggio, ove fosse prevista l'esibizione per più serate, presso ostelli e/o case religiose, per un numero massimo di 35 esecutori più il direttore;
- la prima colazione del giorno successivo all'esibizione;

2. per i cori provenienti dall'estero:

- la cena del dopo concerto;
- l'alloggio presso ostelli e/o case religiose, per un numero massimo di 35 esecutori più il direttore;
- la prima colazione del giorno successivo all'esibizione;
- il rimborso delle spese di trasferimento, fino alla concorrenza dell'importo massimo di € 800,00. Detti trattamenti di vitto e alloggio verranno riconosciuti per ogni giorno di esibizione. Eventuali extra, non contemplati dal precedente paragrafo, sono da ritenersi completamente a carico degli interessati.

Art. 8

Ai cori partecipanti ed ai direttori verrà rilasciata una targa attestante la partecipazione al Festival.

Art. 9

Le esibizioni verranno registrate ed i responsabili dei cori dovranno, a tal fine, rilasciare apposita dichiarazione liberatoria, anche in caso di riprese radiofoniche e televisive da parte di emittenti pubbliche e private.

Art. 10

L'Associazione Musicale "G. Rossini" declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a cose o a persone che si dovessero verificare sia durante i viaggi, sia durante la permanenza a Sassari.

Art. 11

Qualsiasi eventuale variazione relativa alle date od ai luoghi delle esibizioni verranno tempestivamente comunicate ai cori partecipanti.

Art. 12

Le domande di partecipazione di cui all'art. 4. e la documentazione di cui all'art. 6, dovranno essere inviate al seguente recapito:

Associazione Musicale "G. Rossini"
c/o M° Clara Antoniciello
Via A. Nazzari, 10 - 07100 Sassari (SS)

Sassari, 15 gennaio 2009

Il Presidente
Luigi Polano

Per espressa approvazione e ratifica del presente Regolamento:

Denominazione del coro

.....

Nome e Cognome del Direttore

.....

Luogo Data

.....

Timbro e firma del legale rappresentante del coro